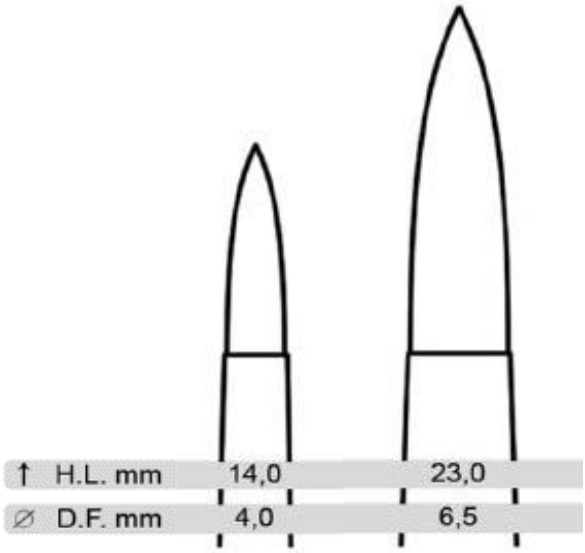
# KIT DECORAZIONE

Ogni professionista acquisisce un proprio corredo di strumenti personali che poi lo seguiranno nel corso della sua attività. Un investimento che se utilizzato con cura durerà nel tempo. A tal scopo la Scuola chiede che ogni allievo che frequenterà i corsi “professionali” si doti di una propria strumentazione di base.

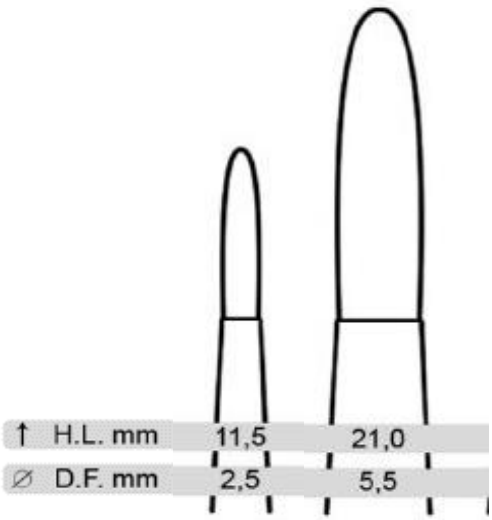
Per maggiori informazioni contattaci ai numeri di telefono 0571 159 0007 - 375 24 28 324 oppure all’email info@scuolaceramica.com.

CENTRO CERAMICO SPERIMENTALE

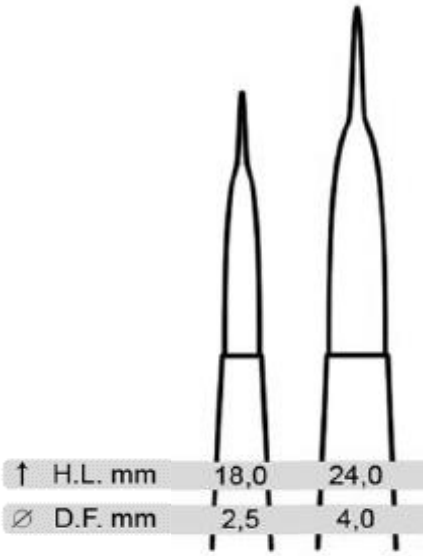
SCUOLA DI CERAMICA
MONTELUPO FIORENTINO

| PENNELLI PANCIA PUNTA o CORPO PUNTA | |
|---|---|
| misure richieste per frequentare il corso | esempi di pennelli pancia punta sul mercato |
|  | |

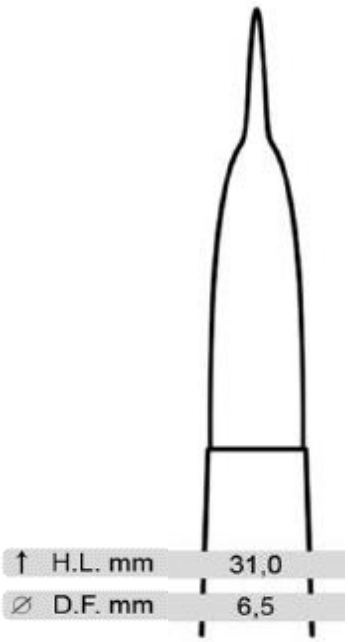
I Pennelli Pancia punta o corpo punta sono pennelli molto utilizzati in ceramica. La punta serve per ottenere dei segni sottili mentre il corpo del pennello funge da serbatoio. Se viene esercitata una pressione maggiore sulla punta, i segni si ingrandiscono permettendo al pittore di effettuare con un un unico pennello diverse tipologie di tratto.

| PENNELLI TONDI | |
|---|---|
| misure richieste per frequentare il corso | esempi di pennelli pancia punta sul mercato |
|  | |

I pennelli Tondi o spuntati hanno un corpo e una punta uniforme. L'uniformità della punta decreta un tratto omogeneo.

| PENNELLI DA CONTORNO | |
|---|---|
| misure richieste per frequentare il corso | esempi di pennelli pancia punta sul mercato |
|  | |

I pennelli da contorno sono riconoscibili grazie alla punta fine che esce dal corpo del pennello. Questa fisionomia permette alla punta di lasciare una linea sottilissima prelevando/usufruendo il colore dal serbatoio.

| PENNELLI DA FILETTO | |
|---|---|
| misure richieste per frequentare il corso | esempi di pennelli pancia punta sul mercato |
|  | |

Il pennello da filetto ha le setole lunghe e affusolate. La loro funzione si limita alla pittura di filetti e profili. Anche in questo caso, il corpo del pennello funge da serbatorio di colore.